

Weiterentwicklung, Ausbau bestehender Digitalisierungsangebote im Bereich (Brückenkurs) und Modul Fremdsprachenausbildung I (Morphosyntax A, B, C)

Die Vorhaben zielen auf die Weiterentwicklung und den Ausbau propädeutischer Lehrangebote im Feld "Sprachkompetenz".

Die Übungen zur Morphosyntax sind insbesondere im Hinblick auf den Ausbau der Fremdsprachenkenntnisse für das Berufsfeld Lehramt konzipiert. Ziel der Übungen ist es, dass die Studierenden lernen, sich auf fortgeschrittenem Niveau grammatisch korrekt in der Fremdsprache auszudrücken. Darüber hinaus sollen sie über einen umfassenden Wortschatz der studierten Sprache verfügen, den sie kontextbezogen anwenden können. Gleichzeitig dient das Modul dem Erwerb eines reflektierten Regelwissens über die Sprache und soll die Studierenden in die Lage versetzen, sprachliche Strukturen der Fremdsprache angemessen zu analysieren und sich hinsichtlich der grammatischen Terminologie differenziert zu äußern. Ziel des Moduls ist die sichere Beherrschung der grammatischen Strukturen des Niveaus B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GER). In der Übung Morphosyntax C werden die Studierenden an das Niveau C 1 herangeführt.

Durch den Brückenkurs Spanische Grammatik (Entwicklung unterstützt durch 5x5000) sowie die Grundbegriffe der Grammatik für Romanisten wird der Übergang von der Schule zur Hochschule erleichtert, in der Morphosyntax (A und B) werden die Präsenzveranstaltungen durch digitale Angebote begleitet. Für die drei Kurse liegen digitale Angebote vor, die allerdings weitgehend für Blackboard konzipiert wurden und noch nicht vollständig auf Moodle übertragen sind.

Für die Morphosyntax C (Spanisch) fehlt ein entsprechendes Angebot. In den von Frau Moennig durchgeführten Übungen zur Morphosyntax A und Morphosyntax B ist es Pflicht, neben der Präsenzveranstaltung auch Übungen in Moodle zu absolvieren. Seither haben sich die Ergebnisse der Studierenden und die Arbeitsatmosphäre in den Übungen deutlich verbessert: Die Studierenden arbeiten aktiver mit und sie tragen Wissen und Fragen aus dem begleitenden Moodle-Kurs in die Veranstaltung. Hier zeigt sich, dass das in der Digitalisierungsstrategie der RUB unter dem Titel Lehr-Lernszenarien formulierte Teilziel erreicht wird: die gelungene Verbindung von Präsenzveranstaltung und digitaler Unterstützung. Es liegt nahe, auch die Veranstaltung Morphosyntax C durch ein digitales Begleitangebot zu ergänzen, zumal diese Übung an das Niveau C1 des GER heranführen soll und somit die anspruchsvollste der drei Veranstaltungen darstellt.

Wie ist der Stand Ihres geförderten Projekts?

- Die noch in Blackboard konzipierten heute und in Moodle angebotenen Kurse (Brückenkurs, Morphosyntax A und Morphosyntax B) wurden überarbeitet. Die Übungen Morphosyntax A und B wurden durch weitere Übungen ergänzt.

- Für die Übung Morphosyntax C, für die es bislang noch kein begleitendes Angebot gab, wurden zahlreiche neue Übungen zu allen relevanten Themen erstellt.
- Dieses Projekt ist damit weitestgehend abgeschlossen. In Arbeit ist noch das Konvertieren einer (bereits erstellten) Excel-Tabelle in Vokabelkarteikarten im Brückenkurs.
- Bislang konnte den Kolleg*innen allerdings noch keine Kopie der neuen Moodle-Kurse zur Verfügung gestellt werden. Die Kurse sind so umfangreich, dass sie nicht kopiert werden können. Die RUBeL-Verantwortlichen haben mir ihre Unterstützung zugesagt, sodass dieses Problem soll bald gelöst werden wird. Zurzeit können sich die Kolleginnen die neuen Übungen einzeln in Ihre Kurse importieren.

Welche Zukunft könnte das Projekt nach Fertigstellung haben?

- Seit mehr als zehn Jahren werden die digitalen Angebote zur spanischen Grammatik von zahlreichen Studierenden genutzt. Es ist zu erwarten, dass dies auch in Zukunft so bleibt und auch der neu geschaffene Kurs Morphosyntax C große Akzeptanz unter den Studierenden finden wird.
- Ein mögliches weiteres E-Learning-Projekt im Bereich der spanischen Grammatik wäre ein unterstützendes E-Learning-Angebot für die (neu eingerichtete) Übung Basiskurs Morphosyntax.